

”Highway Juice” &”Autobahn”

Kunstforeningen har været på stor-indkøb hos billedkunstner Thomas Lunau, en local Sønderborg kunstner. Læs hvad Thomas fortæller om de nyindkøbte værker og HUSK at værkerne udloddes blandt foreningens medlemmer til næste generalforsamling.

”Begge værker er malet i en for mig traditionel teknik hvor flader på flader møder retningsgivende streger der til sammen danner et mentalt fysisk rum og samtidigt et typisk maleri fra min hånd.

Jeg er, og har altid været, interesseret i farvernes og fladernes virkning i forhold til hinanden. Den kontrast der opstår, og som er med til at give værket dybde, når farver med forskellig karakter mødes, når mørke møder lys og når gennemsigtige farver giver oplevelsen af de forskellige stadier i maleriet.

Jeg elsker at udforske farver og hvilken påvirkning de har på beskueren. ”Øjet der ser og oplever” har altid været en stor motivation i udviklingen af mit udtryk.

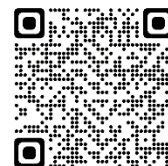
Begge værker refererer faktisk til en motorvej; AutoBahn og Highway. Der er ikke en direkte sammenhæng selvom bevægelsen der mentalt opstår gennem titlen, er interessant for mig. ”Autobahn” er fremstillet mens jeg lyttede til P6 beats 6 timers dokumentar om den legendariske tyske elektrogruppe Kraftwerk. ”Autobahn” er ligeledes titlen på én af gruppens største hits, og mit værk en slags kommentar eller fortolkning deraf.

Highway Juice har ikke en helt så farverig baghistorie, men er dog inspireret af min roadtrip på USA’s vestkyst i 2015. Vejnettet er jo som bekendt meget komplekst hvilket jeg har forsøgt at illustrere gennem et lille mentalt udsnit. ”Juice” referer mest til den lys gulgrønne farve der er en del af værket, som for mig er appetitlig og saftig at se på.”



www.thomaslunau.dk

Lyt til [Autobahn \(2009 Remaster\) - YouTube](#)



Danfoss Kunstforening